

## SX507

- 7 canales meteorológicos
- 142 códigos privados (tono CTCSS y código DCS)
- Hasta 80 km (50 mi) de alcance\*
- Circuito VOX interno
- TRU Waterproof™ (IPX7/ JIS7) – sumergible y flotante
- Exhibición de llamada directa con nombre
- 143 códigos de grupo
- Modo de silencio
- 10 alertas de llamada con tono seleccionables
- Pantalla LCD retroiluminada
- Tono Roger
- Alerta de llamada; vibración
- 2 audífonos bud con micrófono VOX o 2 audífonos con

- micrófonos boom (dependiendo del número del modelo) por radio
- AUMENTO para un alcance máximo\*
- Enchufe para los audífonos
- Cambio automático del canal
- Metro del nivel de la pila
- Pilas de NiMH recargables
- Cuna doble de carga con adaptador CA
- Monitoreo de canales
- Rastreo de canales
- Rastreo de grupos
- Bloqueo del teclado
- Alerta de emergencia meteorológica
- Luz de emergencia
- Memoria del último canal
- Mosquetón (1 por radio)

\* El alcance puede variar dependiendo de las condiciones medioambientales y/o topográficas.



El color/patrón de la radio varía de acuerdo al número del modelo.

1	Antena	9	Contactos de carga
2	Oprima para Hablar (PTT)	10	Puerto microUSB y enchufe para los buds
3	Boost – (Cambio de la potencia de transmisión de 1,0W a 2,5W)	11	SUBIR/BAJAR el volumen
4	SUBIR/BAJAR canales	12	Enter/Lock (entrar/ bloquear)
5	Menu/Power (menú/ alimentación)	13	Tone/Group (tono/ grupo)
6	D Call (llamada directa)	14	WX Alert (alerta meteorológica)
7	Light/MON (luz/ monitoreo)	15	Micrófono
8	Altavoz		

Enhorabuena en su compra de una radio de la serie SX507 de Uniden. Esta radio liviana y del tamaño de la palma de la mano, es un dispositivo moderno, equipado con muchas características valiosas. Úsela en eventos deportivos para estar en contacto con su familia y amigos, en excursiones, esquiando, al aire libre, o vigilando su vecindad para comunicaciones vitales.

**Su radio cumple con las normas IPX7/JIS7 de resistencia al agua, lo cual significa que la radio puede ser sumergida en 1 metro (3.3 ft) de agua por 30 minutos sin que sufra ningún daño.**

- La radio cumplirá solamente con esta clasificación si está completamente ensamblada y cuando todos los sellos de goma y la tapa del enchufe están bien mantenidos y correctamente instalados. Esto significa que el enchufe del audífono no está insertado, y que la tapa del enchufe de los audífonos y las pilas están acopladas y bien aseguradas.
- Después de sumergir su radio en el agua, usted notará que el sonido está distorsionado. Esto sucede porque queda agua dentro y alrededor del altavoz y del micrófono. Simplemente sacuda la radio para sacar el agua, y el sonido volverá a escucharse normalmente.

**Nota:** Si su radio es expuesta a agua salada, límpiela bien con agua fresca y séquela antes de encenderla.

### CONTENIDO DEL PAQUETE

Cada radio usa 3 pilas recargables de Ni-MH del tipo AA de 1000mAh, incluidas.

Si el número de su modelo contiene la letra "C", su paquete contiene un cable-Y microUSB de carga.

Si su número de modelo contiene las letras "CK", su radio contiene un equipo de carga (incluyendo una cuna de carga).

Si su número de modelo contiene las letras "HS", su radio contiene audífonos.

Consulte el envoltorio para ver otro contenido específico.

### INSTALACIÓN DE LAS PILAS

Estas radios usan 3 pilas de NiMH recargables (incluidas) del tipo AA de 1000mAh.

- Si es necesario, quite la pinza para la correa.
- Desenrosque la puerta del compartimento de las pilas en contra del sentido de las manillas del reloj y levante la tapa.
- Inserte las pilas de NiMH en el compartimento de acuerdo a las direcciones indicadas en la pila. La instalación incorrecta de las pilas impedirá la operación de la unidad.

4. Antes de reemplazar la puerta del compartimento asegúrese de que el sello de goma esté en buena condición y de que no haya suciedad debajo de él.

5. Reemplace la puerta del compartimento. Apriete los tornillos.

6. Reemplace la pinza de la correa si es necesario.

**Nota:** Si el sello de goma parece estar gastado, partido, o seco, reemplácelo con sellos disponibles en [www.uniden.com](http://www.uniden.com).

### CARGA DE LA RADIO

Siga estas instrucciones para cargar o recargar sus radios.

**Asegúrese de APAGAR la radio antes de colocarla en la cuna de carga.**

- Inserte el enchufe microUSB del adaptador en el enchufe USB DC IN 5V de la cuna de carga y conecte el otro extremo en una toma de alimentación CA.
- Ponga la cuna de carga en una mesa o en un mostrador estable y coloque las radios en la cuna de carga con el teclado hacia el frente.
- Asegúrese de que el LED se ilumine. Cargue las pilas por 16 horas y quite la radio de la cuna cuando termine la carga.

**Notas:**

- Use solamente las pilas y el adaptador CA suministrado o los accesorios aprobados por Uniden.
- El tiempo de carga puede variar dependiendo de la vida que le queda a la pila.
- Las pilas deben estar instaladas para que la unidad funcione, aunque la unidad esté también conectada con alimentación externa.
- Si la potencia de la pila está baja, usted no podrá operar la radio aunque use alimentación externa. Cargue las pilas antes de usar la unidad. Si trata de transmitir con potencia baja, la radio se apagará automáticamente.
- Para una carga más rápida apague la radio antes de cargarla.

**¡Advertencia!**

- La cuna de carga no es impermeable. Si la cuna cae al agua, desconéctela antes de intentar sacarla. Deje que la cuna se seque completamente antes de reconectar la alimentación.
- Si su radio se mancha o se moja, séquela o sacuda el agua antes de ponerla en la cuna.

### CÓMO USAR UN AUDÍFONO

Dependiendo del número del modelo, sus radios pueden venir con un audífono bud con micrófono en el cable o con un audífono micrófono boom. Para usar un audífono, levante la tapa de goma del enchufe, y conecte el audífono.

**Importante:** Su radio no es impermeable cuando se usa el enchufe del audífono. Cuando quite el audífono, asegúrese de presionar la tapa completamente en sitio para restaurar su impermeabilidad.

### CÓMO USAR EL NIVEL DE LA PILA Y LA ALERTA DE PILA BAJA

Esta radio tiene un metro para indicar el nivel de potencia de las pilas. Cuando el nivel de las pilas está bajo, el icono del metro del nivel de las pilas destella y BATT aparece después de 30 segundos. Recargue las pilas de NiMH inmediatamente.

**¡Advertencia!** Para evitar el riesgo de lesiones a la persona o daños a propiedad a causa de incendio o de sacudidas eléctricas, use solamente accesorios de Uniden diseñados específicamente para este producto.

### UTILIZACIÓN DE LA RADIO

Para obtener lo máximo de su nueva radio, lea esta guía de referencia completamente antes de operarla.

**Activación de la radio y ajuste del volumen**

- Mantenga oprimido **MENU/** para encender la radio.
- Para subir o bajar el volumen oprima **VOL** ▲ o **VOL** ▼ y luego oprima **ENTER/LOCK**.
- Mantenga oprimido **MENU/** para apagar la radio.

**Selección de un canal**

Su radio tiene 22 canales y 142 códigos privados los cuales usted puede usar para hablar con otros. Para poder hablar con alguien, ambas radios deben estar en el mismo canal y en el mismo código privado.

Para seleccionar un canal:

Oprima **CH** ▲ o **CH** ▼, y luego **CH** ▲ o **CH** ▼ para aumentar o disminuir el número del canal exhibido.

Para desplazarse por los canales, oprima **CH** ▲ o **CH** ▼, luego mantenga oprimido **CH** ▲ o **CH** ▼ por más de 1 segundo.

**Nota:** Los canales 1-7 y 15-22 tienen un alcance típico de hasta 80 km (50 mi) oprimiendo **BOOST**. Hí es exhibido cuando selecciona uno de estos canales, y **L** es exhibido cuando selecciona los canales 8-14.

### CONFIGURACIÓN DEL MODO DE GRUPO

El modo de grupo permite hablar con varias personas en el mismo canal en un grupo separado. Para poder usar el modo de grupo, usted necesita iniciar unas configuraciones específicas en su radio:

- Configurar la radio al modo de grupo.
- Configurar el código del grupo.
- Configurar el número de la unidad.
- Configurar un apodo.

**Configuración de la radio al modo de grupo**

Para poner la radio en el modo de grupo, el cual activa la llamada directa, el cambio automático del canal, y la llamada a todos, mantenga oprimido **TONE/GROUP** por 2 segundos. La radio exhibe **GRP** y el código del grupo.

**Nota:** En el modo de grupo usted no puede recibir transmisiones de otras radios a menos que éstas también estén puestas en el mismo canal y código del grupo.

**Configuración del código del grupo**

Configure el código del grupo para el grupo de su radio, de 0 hasta 142. Todos en su grupo deben seleccionar el mismo código para poder comunicarse uno con otro.

- Oprima **TONE/GROUP** en el modo de grupo. Oprima **CH** ▲ o **CH** ▼ para seleccionar el número del grupo.
- Oprima **ENTER/LOCK** o **TONE/GROUP** para volver a la operación normal.

**Configuración del número de la unidad**

Cada radio en su grupo debe estar puesta en un número de unidad específico, 1-16.

- Oprima **MENU/** Avance por el menú hasta que **UNIT** aparezca, y luego oprima **ENTER/LOCK**. El número de la unidad actual destella.
- Oprima **CH** ▲ o **CH** ▼ para seleccionar el número de la unidad deseada.
- Oprima **ENTER/LOCK** para continuar a la siguiente sección.

**Configuración de su apodo**

Su apodo aparece en las pantallas de las otras unidades cuando usted hace una llamada a todos o una llamada directa. Esto también es el nombre que aparece en las pantallas de las otras radios cuando otros desean hacerle una llamada directa. Sin un apodo, el número de la unidad es exhibido.

Oprima **MENU/** Avance por el menú hasta que **UNIT** aparezca, y luego oprima **ENTER/LOCK**. El número de la unidad actual

destella, luego oprima **ENTER/LOCK**. La radio exhibe . . . . (o su apodo actual) con el primer espacio de su apodo destellando.

2. Oprima **CH** ▲ o **CH** ▼ para seleccionar la letra, luego **ENTER/LOCK** para avanzar al próximo espacio hasta que haya insertado su apodo.

3. Oprima **MENU/** para confirmar la programación y salir del menú.

**Cómo usar el modo de grupo**

El modo de grupo le permite hacer llamadas directas a otras personas en el grupo sin alertar a todo el grupo y además le permite cambiar rápidamente a todos del grupo a otro canal desde una sola radio. Antes de usar el modo de grupo, siga las instrucciones en "Configuración del modo de grupo" en cada radio en su grupo. Luego, para registrar la identidad de la unidad y los apodos de cada uno en cada radio, envíe una llamada a "Todos" desde cada radio una vez (consulte "Cómo enviar una llamada directa").

**Cómo enviar una llamada directa**

La llamada directa le permite llamar a cada uno en su grupo a la misma vez, o llamar a una sola persona en su grupo sin que los demás en el grupo se enteren. Es como una "llamada rápida" directamente a la persona o personas con las cuales desea hablar.

Para llamar a todos en su grupo, oprima **D CALL**, en el modo de grupo. La radio destella **ALL**. Luego, oprima **D CALL** o **ENTER/LOCK**. Cada uno en su grupo recibe un "pio" de llamada por unos 3 segundos.

Cuando el pio termine, comience su conversación.

**Nota:** Cuando usted hace una llamada directa a "todos", su radio también envía su apodo o la identidad de la unidad para que salga en la lista de llamadas de cada uno en su grupo.

Para llamar a una persona en su grupo sin que los demás se enteren, oprima **D CALL** en el modo de grupo. Luego, use **CH** ▲ o **CH** ▼ para seleccionar la persona que usted desea llamar y oprima **D CALL** o **ENTER/LOCK**. Su radio emite tonos por 3 segundos durante el envío de la llamada.

Cuando la persona seleccionada conteste, usted podrá comenzar su conversación. Usted puede silenciar los tonos de llamada en cualquier momento oprimiendo **PTT** o **BOOST**.

La conversación entre usted y la persona que usted ha llamado se mantiene privada por 15 segundos después de su última conversación. Luego, su radio sale automáticamente del modo privado.

**Cambio automático de canales**

El cambio automático de canales le permite coordinar fácilmente un cambio de canal para cada

uno en el grupo. Usted deseará hacer esto cuando esté recibiendo mucha interferencia en su canal actual. Usted también puede usar esta característica para cambiar un canal de baja potencia (8-14) a uno de los canales de alta potencia (1-7, 15-22) para obtener más alcance (o a un canal de baja potencia si necesita una vida más larga de pila).

Para comenzar un cambio de canal, oprima **MENU/** en cualquier radio en el grupo. Avance por el menú hasta que **CHCX** aparezca, luego oprima **ENTER/LOCK**. El canal actual destella. Use **CH** ▲ o **CH** ▼ para seleccionar el canal deseado. Usted puede comprobar si el canal seleccionado está vacío. Luego, oprima **D CALL** o **ENTER/LOCK**.

Su radio pía por unos 10 segundos mientras que envía la señal de cambio de canal. Cuando cada radio recibe la señal de cambio de canal, éstas pían una vez, y luego cambian al nuevo canal.

Para asegurar que todas las radios cambian al nuevo canal, recomendamos lo siguiente:

- Asegúrese de que está en un medio ambiente abierto, donde la radio podrá obtener el mejor alcance.
- Mejore el alcance durante la señal del cambio levantando la radio sobre su cabeza para darle la mayor altura posible.
- "Pase la lista" en el nuevo canal después del cambio para asegurar que nadie se quedó atrás. Si perdió a alguien, vuelva al canal anterior y envíe la señal otra vez.

### USO DE LA RADIO EN EL MODO ESTÁNDAR

Use la radio en el modo estándar (no de grupo) cuando necesite comunicarse con radios que no tienen la característica de grupo.

**Selección de un código privado**

Usted puede seleccionar un código privado, de 1 hasta 142, para cada canal. **DF** (apagado) indica que ningún código privado ha sido seleccionado y que su radio puede recibir una señal sin importar las programaciones de la radio que transmite.

- Oprima **TONE/GROUP**. El indicador del código privado destella.
- Oprima **CH** ▲ o **CH** ▼ para aumentar o disminuir el código. Usted también puede seleccionar oF.
- Oprima **ENTER/LOCK** o **TONE/GROUP** para volver a la operación normal.

**Nota:** Solamente los tonos 1 hasta 38 son estándar a través de las bandas de radio. Otros ajustes pueden ser diferentes de marca a marca. Consulte las especificaciones para ver los tonos específicos usados en cada ajuste.

**Característica del rastreo de canales**

Su radio tiene una función para rastrear fácilmente todos los 22 canales. Cuando se detecta un canal activo, la radio se detiene en ese canal hasta que el canal se desocupa. Luego, después de una dilación de 2 segundos, la radio continúa con el rastreo. La presión de **PTT** o **BOOST** cuando el rastreo está detenido en un canal, le permitirá transmitir en ese canal.

Para activar el rastreo de canales:

Oprima **MENU/**. La radio exhibe **SCAN**. Oprima **ENTER/LOCK**. El número del canal cambia según la radio cicla rápidamente por los canales.

Use la radio en el modo estándar (no de grupo) cuando necesite comunicarse con radios que no tienen la característica de grupo.

**Cómo hablar por su radio**

Para hablar con otros con la radio:

- Mantenga oprimido **PTT** o **BOOST** y hable con voz clara y normal, manteniendo el micrófono a unas 2-3 pulgadas de su boca. Mientras que está transmitiendo, la pantalla exhibe **TXH** o **TXLD** dependiendo del tipo del canal. Para evitar cortar la primera parte de su transmisión, pause un momento después de presionar **PTT** o **BOOST** antes de comenzar a hablar.
- Cuando haya terminado de hablar, suelte **PTT** o **BOOST**. Ahora, usted puede recibir llamadas, **RX** aparece en la pantalla.

**Notas:**

- Cuando usted oprime **BOOST**, **BOOS** aparece en la pantalla.
- Si se usa **BOOST**, **PTT** o **VOX** continuamente, la transmisión termina 1 minuto después del comienzo de usar la característica y usted oye un tono de error de límite de tiempo.

**Característica del modo monitoreo**

Su radio le permite escuchar las señales débiles en el canal actual con la presión de un botón.

Para activar el modo monitoreo:

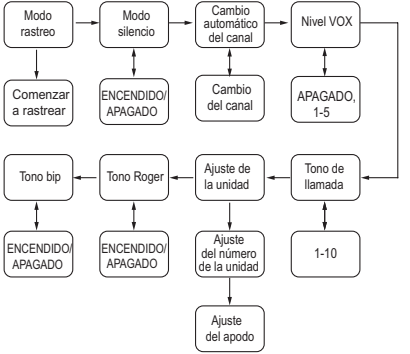
- Mantenga oprimido **LIGHT/MON** por 2 segundos hasta que suenen dos bips para escuchar continuamente. El circuito del receptor se queda abierto, y usted oirá ruido y señales débiles.

Para apagar el modo monitoreo:

Oprima **LIGHT/MON** para volver al modo anterior. **MON** y **RX** desaparecen.

**Navegación por el menú normal**

Su radio tiene una función de menú para acceder a las características avanzadas. Para poder usar el cambio automático del canal usted necesita poner su radio en el modo de grupo.



- Para entrar en el menú, oprima **MENU/**.
- Oprima **MENU/** otra vez para avanzar por el menú. Después del último artículo en el menú, la radio sale al modo anterior.
- Otras maneras para salir del menú son:
  - Oprima **PTT**, **BOOST**, **LIGHT/MON**, **D CALL**, **WX/ALERT** o **TONE/GROUP**.
  - Espere 10 segundos hasta que la radio vuelva automáticamente al modo anterior.

**Programación del modo de silencio**

Cuando usted activa el modo de silencio, todas las llamadas entrantes son silenciadas, la retroiluminación de la pantalla destella, y el indicador del canal exhibe **SLNT** y **CALL** para alertarle de una llamada entrante. Si usted no responde la llamada dentro de 15 segundos, la retroiluminación se apaga. La radio también vibrará para recordarle que usted ha perdido una llamada. El modo de silencio es desactivado por 15 segundos cuando usted transmite, recibe, u oprime cualquier otro botón.

Para seleccionar un tono de llamada:

- Oprima **MENU/**. Avance por el menú hasta que **CALL** aparezca, y luego oprima **ENTER/LOCK**. El número actual del tono de la llamada (1-10) destella.
- Oprima **CH** ▲ o **CH** ▼ para aumentar o disminuir el número del tono de llamada deseado. Cada tono se oirá por el altavoz. Oprima **ENTER/LOCK** para seleccionar un tono de llamada.

Para transmitir el tono de llamada seleccionado, oprima **D CALL**. El tono seleccionado es transmitido por un tiempo fijo. Oprima **PTT** o **BOOST** para cancelar.

Para transmitir el tono de llamada seleccionado, oprima **D CALL**. El tono seleccionado es transmitido por un tiempo fijo. Oprima **PTT** o **BOOST** para cancelar.

**Alertas de llamadas perdidas**

Si recibe una llamada cuando el modo de silencio está activo y usted no responde, la radio activará el icono de llamada pérdida. Si está usando el modo de grupo, la radio también indicará quién hizo la llamada.

La radio también le recordará de una llamada perdida vibrando cada minuto por 3 minutos después de recibir la llamada.

**Transmisión operada por voz**

Su radio está equipada con un transmisor operado por voz (VOX) seleccionable por el usuario, que se puede usar para transmisiones de voz automáticas. La característica VOX está diseñada para ser usada con un audífono con micrófono. Inicie la transmisión hablando en el micrófono en vez de oprimiendo el botón **PTT** o **BOOST**.

Para seleccionar el nivel VOX:

- Oprima **MENU/**. Avance por el menú hasta que **VOX** aparezca en la pantalla, y luego oprima **ENTER/LOCK**. El nivel actual (apagado, 1-5) destella. El nivel oF (apagado) desactiva la función VOX, mientras que los niveles del 1 al 5 ajustan la sensibilidad del circuito VOX.
- Oprima **CH** ▲ o **CH** ▼ para cambiar los niveles de sensibilidad VOX, y luego oprima **ENTER/LOCK**. Use el nivel 1 para aumentar la sensibilidad de voz en medios ambientes normalmente silenciosos, y use un nivel más alto para reducir la activación indeseada en medios ambientes de mucho ruido.

**Transmisión de un tono de llamada**

Su radio está equipada con 10 tonos de llamada seleccionables que son transmitidos cuando se oprime **D CALL** en el modo estándar. El tono seleccionado también se oirá cuando alguien le haga una llamada directa.

Para seleccionar un tono de llamada:

- Oprima **MENU/**. Avance por el menú hasta que **CALL** aparezca, y luego oprima **ENTER/LOCK**. El número actual del tono de la llamada (1-10) destella.
- Oprima **CH** ▲ o **CH** ▼ para aumentar o disminuir el número del tono de llamada deseado. Cada tono se oirá por el altavoz. Oprima **ENTER/LOCK** para seleccionar un tono de llamada.

Para transmitir el tono de llamada seleccionado, oprima **D CALL**. El tono seleccionado es transmitido por un tiempo fijo. Oprima **PTT** o **BOOST** para cancelar.

## Tono Roger

El tono Roger es un sonido bip, el cual es enviado para indicar el final de la transmisión (ambas transmisiones PTT y VOX). El tono Roger se puede oír por el altavoz cuando este tono y el sonido de los botones están activados. Cuando el tono Roger está activado y el sonido de los botones está apagado, el tono Roger no se oye por el altavoz, pero sí es transmitido a la otra persona.

Para ajustar el tono Roger, oprima **MENU/☉**. Avance por el menú hasta que **RG**R aparezca, luego oprima **ENTER/LOCK**. El ajuste actual destella.

Para apagar el tono Roger:

Oprima **CH** ▼ para exhibir **DF**. Luego oprima **ENTER/LOCK**.

Para activar el tono Roger:

Oprima **CH** ▲ para exhibir **DN**, y luego oprima **ENTER/LOCK**.

### Ajuste del sonido de los botones

Su radio emite un bip cada vez que se oprime un botón (excepto los botones **PTT** y **BOOST**).

Para ajustar el sonido, oprima **MENU/☉**. Avance por el menú hasta que **TONE** aparezca, y luego oprima **ENTER/LOCK**. El ajuste actual destella.

Para apagar el sonido: Oprima **CH** ▼ para exhibir **DF**, luego oprima **ENTER/LOCK**.

Para activar el sonido:

Oprima **CH** ▲ para exhibir **DN**, luego oprima **ENTER/LOCK**.

### Bloqueo del teclado

Mantenga oprimido **ENTER/LOCK** hasta que **LOCK** aparezca. Para apagar el bloqueo del teclado, mantenga oprimido **ENTER/LOCK** otra vez.

### Notas:

- Si el bloqueo del teclado está activado, la radio todavía puede recibir transmisiones. Use la llamada directa **D CALL** en el modo estándar, **VOL** ▲ o **VOL** ▼, **PTT**, **BOOST**, **LIGHT/MON**, y **MENU/☉** para encender y apagar la radio.*
- La radio mantiene el estado de bloqueo aunque esté circulando la alimentación.*

### Uso de la linterna

Usted puede usar esta radio en una emergencia. Cuando usted oprime **LIGHT/MON** la radio enciende la linterna LED de alta intensidad en su radio.

Dependiendo de la configuración, el LED funciona como una linterna, signaliza "S.O.S" en código Morse internacional, está siempre encendida, o apagada.

### Nota:

*Su radio opera normalmente cuando el estroboscopio SOS está activado.*

- Oprima **LIGHT/MON** mientras que esta luz está apagada, la luz del estroboscopio emite la señal SOS. (Modo SOS del estroboscopio).
- Luego, oprima **LIGHT/MON**, una vez más, y se encenderá fijamente. (Modo siempre encendido).
- Luego, oprima **LIGHT/MON** durante el modo siempre encendido, y la luz se apagará.

### Característica de la conserva automática de energía

Su radio tiene un circuito único diseñado para extender la vida de las pilas dramáticamente. Si no hay transmisión ni recibe una llamada dentro de 3 segundos, su radio cambia al modo de conserva de energía. La radio todavía puede recibir transmisiones en este modo.

### Retroiluminación de la pantalla LCD

La retroiluminación de la pantalla LCD se enciende cuando se oprime cualquier botón (excepto los botones **PTT** y **BOOST**). Se queda encendida por 10 segundos antes de apagarse.

## USO DE LA RADIO METEOROLÓGICA

Su radio puede recibir emisiones meteorológicas del Servicio Meteorológico Nacional NOAA. Cuando está en el modo de alerta meteorológica, el sistema funciona como lo hace en el modo estándar o en el modo de grupo, pero también monitorea las alertas en el canal meteorológico seleccionado cuando no está comunicando.

- Para encender el modo de emisión de radio meteorológica, oprima**WX/ALERT**. *LUX* aparece.
- Oprima **CH** ▲ o **CH** ▼ para aumentar o disminuir el número al canal meteorológico deseado.
- Para salir de este modo, oprima **WX/ALERT**. *LUX* desaparece.

Cuando esté en el modo de emisión de radio meteorológica, usted solamente puede configurar el sonido del tono desde el modo menú.

### Cómo escoger un canal de emergencia/ meteorológico

Hay 7 frecuencias de canales NOAA disponibles las cuales están en común entre los Estados Unidos de América y el Canadá. Usted necesita saber cual frecuencia está transmitiendo en su localidad.

- Mantenga oprimido **WX/ALERT**. **ALERT** aparece.
- Cuando la unidad recibe una señal de aviso, ésta emite bips por 5 segundos. **ALERT** y el indicador del canal destella.
- Para apagar la alerta meteorológica, mantenga oprimido **WX/ALERT**. **ALERT** desaparece.
  - Cuando la alerta meteorológica está activada, se da la más alta prioridad a esta función. Esta función inspecciona las señales de alerta meteorológica cada 7 segundos. La unidad cambia al modo de recepción de aviso automáticamente cuando encuentra una señal de aviso.

- La alerta meteorológica es activada aunque el tono Roger esté apagado.

Canal	Frecuencia (MHz)	Canal	Frecuencia (MHz)
1	162.550	5	162.450
2	162.400	6	162.500
3	162.475	7	162.525
4	162.425	4	162.425

ESPECIFICACIONES					
Artículo	Especificación				
<b>Canales</b>	22 canales + 7 meteorológicos				
<b>Códigos privados</b>	38 tonos sub audibles <p>83 códigos DCS</p>				
<b>Frecuencia de operación (MHz)</b>					
FRS:	462.5500 - 467.7125				
WX:	162.4000 - 162.5500				
<b>Fuente de alimentación</b>	3 pilas de NiMH del tipo AA (1000 mAh) por radio				
<b>Alcance (Canales)</b>	80 km (50 mi.)				
1-7	Hasta 29 km (18 mi) (hasta 80 km (50 mi) con <b>BOOST</b> )				
8-14	Hasta 5				
15-22	Hasta 29 km (18 mi) (hasta 80 km (50 mi) con <b>BOOST</b> )				
<b>Vida de la pila (horas)</b>	8,5 horas típicamente <p>– Pilas de NiMH del tipo AA (ciclo de trabajo 5/5/90)</p>				

## TABLA DE FRECUENCIAS

Canal	Frecuencia
1	462.5625
2	462.5875
3	462.6125
4	462.6375
5	462.6625
6	462.6875
7	462.7125
8	467.5625
9	467.5875

Canal	Frecuencia
10	467.6125
11	467.6375
12	467.6625
13	467.6875
14	467.7125
15	462.5500
16	462.5750
17	462.6000
18	462.6250
19	462.6500
20	462.6750
21	462.7000
22	462.7250

## CÓDIGOS CTCSS Y DCS

Código	Frec.	Código	Frec.	Código	Frec.
oF	OFF	13	103.5	26	162.2
1	67.0	14	107.2	27	167.9
2	71.9	15	110.9	28	173.8
3	74.4	16	114.8	29	179.9
4	77.0	17	118.8	30	186.2
5	79.7	18	123.0	31	192.8
6	82.5	19	127.3	32	203.5
7	85.48	20	131.8	33	210.7
8	88.5	21	136.5	34	218.1
9	91.5	22	141.3	35	225.7
10	94.8	23	146.2	36	233.6
11	97.4	24	151.4	37	241.8
12	100.0	25	156.7	38	250.3

Núm. tono.	Cod. octal	Núm. tono.	Cod. octal	Núm. tono.	Cod. octal
39	023	67	174	95	445
40	025	68	205	96	464
41	026	69	223	97	465
42	031	70	226	98	466
43	032	71	243	99	503
44	043	72	244	100	506
45	047	73	245	101	516
46	051	74	251	102	532
47	054	75	261	103	546

Núm. tono.	Cod. octal	Núm. tono.	Cod. octal	Núm. tono.	Cod. octal
48	065	76	263	104	565
49	071	77	265	105	606
50	072	78	271	106	612
51	073	79	306	107	624
52	074	80	311	108	627
53	114	81	315	109	631
54	115	82	331	110	632
55	116	83	343	111	654
56	125	84	346	112	662
57	131	85	351	113	664
58	132	86	364	114	703
59	134	87	365	115	712
60	143	88	371	116	723
61	152	89	411	117	731
62	155	90	412	118	732
63	156	91	413	119	734
64	162	92	423	120	743
65	165	93	431	121	754
66	172	94	432		

Núm. tono.	Cod. octal	Núm. tono.	Cod. octal	Núm. tono.	Cod. octal
67	173	95	433		
68	174	96	434		
69	175	97	435		
70	176	98	436		
71	177	99	437		
72	178	00	438		
73	179	01	439		
74	180	02	440		
75	181	03	441		
76	182	04	442		
77	183	05	443		
78	184	06	444		
79	185	07	445		
80	186	08	446		
81	187	09	447		
82	188	10	448		
83	189	11	449		
84	190	12	450		
85	191	13	451		
86	192	14	452		
87	193	15	453		
88	194	16	454		
89	195	17	455		
90	196	18	456		
91	197	19	457		
92	198	20	458		
93	199	21	459		
94	200	22	460		
95	201	23	461		
96	202	24	462		
97	203	25	463		
98	204	26	464		
99	205	27	465		
00	206	28	466		
01	207	29	467		
02	208	30	468		
03	209	31	469		
04	210	32	470		
05	211	33	471		
06	212	34	472		
07	213	35	473		
08	214	36	474		
09	215	37	475		
10	216	38	476		
11	217	39	477		
12	218	40	478		
13	219	41	479		
14	220	42	480		
15	221	43	481		
16	222	44	482		
17	223	45	483		
18	224	46	484		
19	225	47	485		
20	226	48	486		
21	227	49	487		
22	228	50	488		
23	229	51	489		
24	230	52	490		
25	231	53	491		
26	232	54	492		
27	233	55	493		
28	234	56	494		
29	235	57	495		
30	236	58	496		
31	237	59	497		
32	238	60	498		
33	239	61	499		
34	240	62	500		
35	241	63	501		
36	242	64	502		
37	243	65	503		
38	244	66	504		
39	245	67	505		
40	246	68	506		
41	247	69	507		
42	248	70	508		
43	249	71	509		
44	250	72	510		
45	251	73	511		
46	252	74	512		
47	253	75	513		
48	254	76	514		
49	255	77	515		
50	256	78	516		
51	257	79	517		
52	258	80	518		
53	259	81	519		
54	260	82	520		
55	261	83	521		
56	262	84	522		
57	263	85	523		
58	264	86	524		
59	265	87	525		
60	266	88	526		
61	267	89	527		
62	268	90	528		
63	269	91	529		
64	270	92	530		
65	271	93	531		
66	272	94	532		
67	273	95	533		
68	274	96	534		
69	275	97	535		
70	276	98	536		
71	277	99	537		
72	278	00	538		
73	279	01	539		
74	280	02	540		
75	281	03	541		